

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение школа № 10

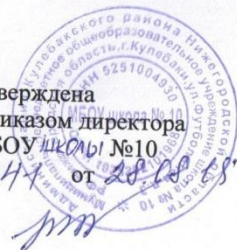
Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1_от_28.08.2014

Согласована с зам.директора
по УР

Н.А. Докторова

Утверждена
приказом директора
МБОУ школы №10

№ 44 от 28.08.2014



Рабочая программа

по предмету «Технологии» для 1- 4 классов

Составитель: учитель начальных классов Мокрова Н.Н.

Составлена на основе программы «Технология» - концепции «Планета знаний»

г. Кулебаки, 2015г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ 1 - 4 КЛАСС УМК «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ курса «Технология» 1 – 4 классы О.В.Узоровой, Е.А.Нефедовой, утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Учебный предмет «технология» в начальной школе выполняет особую роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе технологии должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребенка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учета функциональных возможностей ребенка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес тотальному вербализму основных учебных предметов начальной школы, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и, в конечном счёте, низкой эффективности обучения.

Таким образом, значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «техничко-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе.

Занятия продуктивной деятельностью создают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества - что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет «технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом технология изучается с I по IV класс. Общее число часов – 135. Из них 33 часов отводится на изучение в 1-ом классе (по 1 часу в неделю 33 рабочих недели) Остальные 102 часа отводятся на изучение систематического курса: во 2-ом, 3-ем и 4-ом классах из расчета 1 час в неделю 34 рабочих недели (по 34 часа в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

по технологии к концу 1 класса у учащихся будет сформировано положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получают **возможность** для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и т.д.); использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по технологии к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес кручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одно-детальные и многодетальные конструкции;
 - устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
 - называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т.д.);
 - использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
 - понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
 - понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
 - называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
 - правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
 - различать материалы и инструменты по их назначению;
 - выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
 - эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
 - выполнять комбинированные работы из разных материалов;
 - выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд иголка» и обмёточный соединительный через край;
 - экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
 - определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
 - выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», «через край» и пр.);
 - вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
 - изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по технологии к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип); применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);

- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;

- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

по технологии к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ:

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художествен декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно- познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, бисероплетения, вышивки, фито дизайна);

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие исследования при реализации замысла в материальном продукте (изделии): изучение свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), проектирование;

Содержание учебного предмета «технология» имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

1-й класс – 33 часа

Работа с пластилином (5 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой (12 часов)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по намётке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и

мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при изготовлении поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. Продумывание замысла: от образа к материалу; от материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка, её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян

(конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Изготовление пособия для уроков математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с текстильными материалами (5 часов)

Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Знакомство с иглой, шилом, их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной сторон. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 часов)

Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок. Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Отработка технологии работы с новыми материалами. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы, фактуры. Технология оклеивания скорлупы крупной по одному зёрнышку и поточным методом. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных искусственных материалов небольшого размера. Технология складывания бумаги гармошкой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги.

2-й класс – 34 часа

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами, работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях.

Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой.

Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования.

Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги.

Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений.

Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения

поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3-й класс – 34 часа

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (11 ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. Разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета.

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой» объемную поделку из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке. Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (10 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной.

Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия.

Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (13 ч)

Ознакомление с историей изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов.

Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружки, аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». Поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии). Коллективная работа по выбранному проекту с использованием изученных технологий с последующей презентацией.

.4-й класс – 34 часов

Страна технических профессий(12 ч.)

Объемное конструирование из бумаги и других материалов

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями)

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.

Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем)

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка)

Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)

Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)

Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева)

Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов)

Страна разработчиков идей (11 ч.)

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о Самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания

Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)

Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта . Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани)

Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание слоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме)

Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме)

Изготовление поделок: Новогоднее меню

Страна модельеров(11 ч.)

Работа с текстильными материалами

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление с историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях .

Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити)
Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить).

Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения)

Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке)

Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани)

Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. Изготовление поделок: Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани)

Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)

Календарно-тематическое планирование по технологии 1 класс 2015-2016 учебный год

О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова

№п/п	Тема урока 1 четверть	Дата
1	Вводный урок. Правила ТБ на прогулке.	2.09.
2	Прогулка.	9.09
3	Экскурсия на водоем.	16.09
4	Экскурсия в природу.	23.09
5	Экскурсия в парк.	30.09
6	Урок-игра	7.10
7	Урок-сказка	14.10
8	Урок-путешествие	21.10
9	Прогулка	28.10

№	Дата		Тема урока	Задачи урока	Характеристика деятельности	Кол-во часов
---	------	--	------------	--------------	-----------------------------	--------------

урок а					учащихся	
2 четверть(7 ч)						
ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА (4 часа)						
10	11.11		ТБ при работе с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Забавная рожица».	Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; знакомство с глиной и пластилином; получение первичных навыков работы с пластилином, техника безопасности; обучение технике печати, процарапывания на пластилине; изучение приемов лепки, способов скрепления пластилина.	Ориентирование в учебнике; Узнать о глине, ее роли в развитии человеческого общества; о практическом назначении глины, о технологическом процессе изготовления пластилина. Исследование свойств пластилина; что можно делать с пластилином при лепке; Действовать по инструкции : работа с пластилином с учетом ТБ , технология подготовки пластилина к работе. Изучить последовательность технологических операций при отделении куска пластилина; способов лепки шариков.	1
11	18.11		ТБ при работе с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Одуванчик».			1
12	25.11		ТБ при работе с пластилином. Волшебные превращения комочка пластилина. Поделки: «Мешочек», «Весёлые зверята», «Чудо-дерево».	Освоение новых приемов лепки (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание, гофрирование, каркасная лепка). Изучение способов лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный).	Освоить новые приемы лепки (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание, гофрирование, каркасная лепка); способы лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный). Действовать в соответствии с заданной последовательностью технологических операций при изготовлении поделок из пластилина (из единого куска, сборка из	1

					элементов, комбинируя оба способа). Участвовать в коллективной работе, оказывать содействие, согласовывать свои действия с действиями одноклассников. Работать с информацией о корневой системе растений, о жизненном цикле плодового дерева, о роли человека в культуре земледелия.	
13	2.12		ТБ при работе с пластилином. Проверочная работа «Пластилиновая сказка». <i>Поделка «Домик поросёнка»..</i>	Повторение и закрепление изученных навыков лепки.	Систематизировать знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготовить объемную поделку из пластилина с использованием изученных форм и элементов декора. Осуществить выбор из трех вариантов работы. Самостоятельно продумать и наметить последовательность этапов работы, композицию и реализовать этот план в жизнь. Осуществить самоконтроль и самооценку. Соотносить характер персонажа и его художественное изображение.	1
		БУМАЖНАЯ СТРАНА (3 ЧАСА)				
14	9.12		ТБ при работе с бумагой. Законы бумажного мира. Поделки: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».	Знакомство с разными сортами бумаги, историей ее возникновения. Экологические проблемы и пути их	Познакомиться с технологическим процессом изготовления разных сортов бумаги и сырьем для них, с историей возникновения бумаги, с декоративным и функциональным применением бумаги в наши дни.	1

				решения (экономия бумаги, сбор макулатуры). Знакомство со свойствами бумаги, особенностями работы с бумагой различных сортов.	Участвовать в беседе об экологических проблемах и путях их решения. Исследовать свойства бумаги, воздействуя на нее разными способами для изменения ее вида, фактуры, структуры и формы. Выявить особенности работы с бумагой разных сортов. Использовать знания, полученные на уроке, в создании объемной аппликации из мятой бумаги, из крученой бумаги и из влажной окрашенной бумаги на выпуклом предмете. Выразить свое эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
15	16.12		ТБ при работе с бумагой. Обрывная мозаичная аппликация. Мозаика бумажной мостовой. Поделка «Поздравительная открытка».	Знакомство с правилами безопасной работы с клеем ПВА и клеящим карандашом. Изучение приемов работы с клеем и бумагой (обрывание бумаги, склеивание бумаги). Изготовление поделок в технике обрывочной мозаичной аппликации	Познакомиться с историей возникновения клея и его практическим назначением. Различать клей по видам. Изучать приемы работы с клеем и бумагой, с учетом техники безопасности. Использовать приемы для изготовления поделок в технике обрывной мозаичной аппликации. Решать творческую задачу: декорирование при выполнении аппликации на заданную тему. Самостоятельно планировать и организовывать работу по декорированию. Вести поиск исторических справок о мозаичной	1

					обрывной аппликации, видов декорирования и искусств. Провести эксперименты (фокусы) , онованные на свойствах бумаги, как иллюстрация многообразия физических явлений. Выразить свое эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
16	23.12		ТБ при работе с бумагой. Обрывная аппликация по контуру. Бумажные силуэты. Поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».	Знакомство с понятиями : тень, силуэт, контур. Изучение приемов обрыва по контуру и отделение от общего листа. Изготовление поделок в технике обрывная аппликация по контуру.	Исследовать свойство предмета отражать тень. Различать тень, силуэт и контур предметов. Изучать и комментировать последовательность действий по отделению детали по контуру от общего листа, приобре детали по шаблону,, по наметке и без наметки. Сравнить техники обрыва. Использовать изученные приемы и техники при изготовлении обрывной аппликации по контуру Осуществлять декоративное оформление работы. Участвовать в коллективной работе.	1
3 четверть(9ч)						
КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ (3 часа)						
17	13.01		ТБ при работе с разным материалом. Конструктор – природа. Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края». Поделка «Придумай сам».	Знакомство с многообразием природных метериалов, их особенностями и свойствами. Знакомство с профессиями человека, связанными с природой. Развивать умение работать с	Соотносить новую информацию с имеющимися знаниями о многообразии природных материалов и проессий человека, связанных с созиданием , защитой окружающей среды. Изучить особенности плоскостных и объемных природных материалов, их практическое применение, способы скрепления , приемы работы с ними.	1

				природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой. Знакомство с творчеством художника Дж. Арчимбольдо.	Анализировать содержание скульптур из природных материалов, объемной аппликации на плоскости из природных материалов. Устанавливать связь от образа к материалу и от материала к образу. Обсуждать творчество Арчимбольдо. Решать творческую задачу: самостоятельное осуществление замысла при изготовлении скульптур из природного материала. Применять знания, полученные на уроке, при создании плоскостной выпуклой аппликации.	
18	20.01		ТБ при работе с разным материалом. Кружево листьев. Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».	Сравнение свойств плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумаги). Задумывание замысла композиции и хода работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Изучение свойств засушенного листа. Знакомство с особенностями работы с листовой крошкой.	Сравнивать свойства плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумаги). Выявить свойства засушенного листа как плоскостного материала и особенности работы с листовой крошкой. Продумать замысел композиции и планировать ход работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Решать творческую задачу: самостоятельное декорирование работы. Применять знания полученные на уроке, в создании аппликации из листовой крошки на объемном предмете.	1
19	27.01		ТБ при работе с разным материалом. Мозаика семян.	Знакомство с семенами и их практическим назначением. Изучение	Участвовать в беседе об использовании, практическом назначении и роли семян в природе и	1

			Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи» Коллективная работа «Математическая пицца».	способов аппликации из семян (конструктор, мозаика, комбинирование). Способы выразительности при изготовлении аппликации из семян.	жизни человека. Выяснить роль семян в сельском хозяйстве и пищевой промышленности. Применять знания, полученные на уроке, в создании аппликаций из семян (способы достижения выразительности). Объяснять практическую пользу от изготовленного на уроке математического пособия в изучении математики. Выражать эмоционально-ценностное отношение к общественно полезному труду.	
Страницы волшебных ножниц (2 ч)						
20	3.02		ТБ при работе с бумагой. Золотые ножницы. Поделка «Весёлая маска». Коллективная работа «Дом, в котором ты живешь»	Знакомство с историей и свойствами ножниц, их практическим назначением, правилами безопасной работы с ними. Изучение технологии и приемов вырезания различных фигур из бумаги.	Познакомить с историей и свойствами ножниц, их практическим назначением, правилами безопасной работы с ними. Изучить технологию и приемы вырезания различных фигур из бумаги. Исследовать особенности использования рабочей поверхности ножниц. Применять изученные приемы в создании плоскостной аппликации. Обсуждать уважительное отношение к людям разных профессий и результатам их труда; роль архитектора в процессе создания архитектурного сооружения. Участвовать в коллективной работе.	1
21	10.02		ТБ при работе с бумагой. Зимняя сказка из бумаги. Поделки: Объёмная гармошка», «Цепочка из	Знакомство с традициями изготовления самодельных	Изучить технологию изготовления различных украшений из бумаги. Воспроизводить последовательность технологических операций при	1

			<i>бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка»,</i>	новогодних украшений. Способы изготовления гирлянды, приёмы вырезания снежинок.	изготовлении бумажных украшений по шаблону, наметке и без них. Применять изученные технологии для изготовления новых образцов изделий обсуждать традиции проведения новогодних праздников.	
ГОРОД ТКАЧЕЙ (3 часа)						
22	24.02		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> На улице прядильщиков. <i>Поделки: «Пушистый барашек», Коллективная работа «Барашки на лугу».</i>	Знакомство с историей и технологией изготовления нитей и веревки, их применением. Изготовление нитей и веревки ручным способом (прядение, скручивание).	Познакомить с историей и технологическим процессом изготовления нитей и веревок и сырьем для них. Узнать о декоративном и функциональном применении нитей и веревок. Изготавливать нити и веревки ручным способом. Изучать особенности работы с ватой. Понимать значение технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и веревок, роли в нем машинного труда.	1
23	02.03		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Иголка-вышивальщица. <i>Поделка «Кисточка».</i>	Познакомить детей с правилами безопасной работы с иглой и шилом. Получение навыков вдевания нити в иголку, завязывания узелков на нити,	Познакомиться с правилами безопасной работы с иглой и шилом. Освоить технологию завязывания узелков, вдевания нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц. Ознакомиться с видами швов.	1
24	9.03		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Иголка-вышивальщица. <i>Поделка «Совята в зимний день».</i>	вышивки на картоне, пришивания пуговиц.	Иметь представление о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Познакомиться с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.	1

СТРАНА ОРИГАМИ (3 ЧАСА)						
25	16.03		ТБ при работе с бумагой. Волшебный квадрат. Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».	Знакомство с историей оригами. Изучение технологии складывания бумаги для получения объемных поделок. Навыки чтения схем. Знакомство с базовыми формами оригами (квадрат, воздушный змей, треугольник, бутон). Изготовление заготовок для оригами.	Узнать об истории возникновения искусства оригами. Исследовать свойства бумаги для ее применения в технике оригами. Изучать технологии складывания бумаги для получения объемных поделок. Развивать пространственное воображение, техническое и логическое мышление, глазомер. Изучать базовые приемы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части.	1
4 четверть(8ч)						
26.	6.04		ТБ при работе с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Тюльпан»..	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках.	Совершенствовать навыки техники оригами. Закреплять полученные знания базовых приемов складывания и сгибания бумаги.	1
27.	13.04		ТБ при работе с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Бабочка».	Отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Закрепление навыков чтения чертежей	Решать творческую задачу: устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа бумаги и их расположением на объемном изделии. Выявлять возможные несоответствия между заданным и сделанным из-за несоблюдения требования к выполнению задания. Самостоятельно декорировать и дорабатывать поделки по собственному замыслу.	1

СТРАНА ФАНТАЗИИ (6 часов).						
28.	20.04		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Весёлые проделки бумаги. <i>Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».</i>	Освоение технологии изготовления нестандартных поделок (подвижные игрушки). Знакомство с техникой прорезания бумаги по условным обозначениям. Конструирование из плоского листа с прорезями.	Продолжить знакомство с традициями оригами. Отработать технологические навыки изготовления нестандартных поделок (подвижные игрушки). Познакомиться с техникой прорезания бумаги, пространственного конструирования из плоского листа с прорезями. Самостоятельно планировать , декорировать поделки. Познакомиться с традициями празднования Дня смеха в разных странах мира. При общении в классе выражать свое эмоционально-ценностное отношение к юмору.	1
29.	27.04		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Выход в открытый космос. <i>Поделки: «Галактика на шарике», «Дневной телескоп»..</i>	Работа с новыми материалами: воздушный шар, картонный цилиндр, скрепки. Освоение приемов завязывания воздушного шарика, продавливание бумаги карандашом, закрепление бумажного цилиндра разными способами. Сочетание изученных технологий	. Освоить технологии работы с новыми материалами: воздушный шар, картонный цилиндр, скрепки. Изготовить макет телескопа. Действовать по инструкции: переносить точный рисунок с шаблона на бумагу. Освоить способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Получить первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), физике (электричество и статическое напряжение). Участвовать в беседе о Дне космонавтики.	1
30.	4.05		<i>ТБ при работе с разным</i>	Знакомство с крупами и	Исследовать форму разных круп.	1

			<i>материалом.</i> Подарок Курочки Рябы.	возможностью работы с ними. . Изучение приемов наклеивания круп на шарообразную поверхность. Изготовление объемных сувенирных поделок. Расписывание готового изделия гуашью. Изготовление открытки.	Применять знания, полученные на уроке, при изготовлении объемных сувенирных поделок на основе яичной скорлупы и круп разных сортов. Изучать различную технологию оклеивания скорлупы крупой. Решать творческую задачу: самостоятельно выбрать сочетания круп для поделки, расписать изделие гуашевыми красками. Изготовить объемную поделку на основе куриного яйца. Познакомиться с пасхальными традициями.	
31.	11.05		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Подарок Курочки Рябы.	Изготовление объемных сувенирных поделок. Расписывание готового изделия гуашью. Изготовление открытки. <i>Изготовление поделки: «Бисерное яйцо», «Драгоценное яйцо» Поделки: «Яйцо-фантазия», «Праздничная открытка».</i>		1
32.	18.05		<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Бумажные вестники мира.	Изучение нового приема работы с бумагой-гофрирования. Обучение вырезанию сложных фигур по контуру. Изучение технологии прорезания отверстий в бумаге и бесклеевого скрепления деталей. <i>Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка»,</i>	Научиться складывать бумагу гармошкой (гофрирование), вырезать сложные фигуры по контуру. Научиться технологии прорезания отверстий в бумаге, прикрепление гофрированной детали к плоской детали, бесклеевой технологии скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Участвовать в беседе о ВОВ.	1

				«Солдатская пилотка».		
33.	25.05		<i>ТБ при работе с разным материалом</i> Проверочная работа Праздничные поделки.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. <i>Поделки: «Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!», «Дрессированная сороконожка».</i>	Обобщать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготавливать поделки из бумаги в технике оригами, декорировать их в технике обрывной аппликации по контуру. Конструировать и создавать воротник из бумаги, сложенной гармошкой. Самостоятельно изготовить поделки-марионетки из гофрированной бумаги. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.	1
	Внеклассная работа. Проект учащихся по теме «Волшебное оригами».			Проект учащихся.		

Календарно-тематическое планирование «Технология» 2 класс УМК «Планета знаний»**Авторы :О.В. Узорова, Е.А. Нефедова****О.В. Узорова, ЕА. Нефёдова. «Технология» учебник для 2-го класса.М.: АСТ, Астрель2012**

№ уро ка	Тема урока, страницы учебника	Количество о часов	УУД учащихся	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
	1 четверть 9ч Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)					
1-2	Весёлое тесто	2 ч	Ориентироваться в учебнике. Сравнить свойства теста и пластилина. Научиться лепить простейшие формы из теста. Овладеть новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. Изучить технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. Участвовать в коллективной работе. Научиться изготавливать миниатюрные барельефы из	3,10.09		

			теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА. Использовать памятку для наведения порядка на рабочем месте.			
3	Пластилиновая гравюра.	1 ч	Узнать об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. Самостоятельно работать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, самостоятельно устранить неровности, выполнить процарапывание с выскребанием. Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания.	17.09		
4	Пластилиновые картины.	1 ч	Познакомиться с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками. Знать о технике примазывания объёмными мазками. Научиться создавать изображения объёмными мазками. Решать творческую задачу: смешивать цвета при примазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины.	24.09		

			Самостоятельно работать с памятками. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.			
5	Скульптурный мир.	1 ч	Применять знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объемная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие. Решать творческую задачу: применять различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие.	01.10		

6	Бумажный цветник.	1 ч	Систематизировать знания о бумаге и её свойствах. Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах. Исследовать способы воздействия на бумагу. Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними. Самостоятельно проверить себя по памятке. Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из бумаги: 1) из листа бумаги; 2) из гофрированной заготовки; 3) из мятой бумаги; 4) из скрученной бумажной полосы; 5) из скрученных бумажных полос разного цвета. Участвовать в коллективной работе: выполнить объёмную аппликацию из декоративных элементов. Самостоятельно продумывать последовательность анализа образца. Выполнять задания по конструированию на	8.10		
---	-------------------	-----	--	------	--	--

			плоскости из конусов, объемному конструированию из бумажных трубочек. Уметь доказать опытным путём устойчивость треугольника и пирамиды как элементов конструкции. Самостоятельно разработать план работы со схемой изготовления поделки.			
--	--	--	---	--	--	--

7	Бумажный лоскуток.	1 ч	Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Создавать декоративные обрывные формы из бумаги. Изучать технику вырезания иглой. Повторять технику безопасности при работе с иглой и шилом. Действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки. Участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно). Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки. Проверять свои действия по памятке.	15.10		
8-9	Удивительные приборы.	2 ч	Познакомиться с измерительными приборами и их историей. Исследовать свойства гофрированного картона. Действовать в соответствии с	22,29.10		

			заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью. Испытать опытные макеты в действии. Знать технику безопасности работы с шилом и иглой.			
2 четверть 7 ч						
10	Твои творческие достижения.	1 ч	Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из обоев по образцу.	12.11		
Работа с природными и рукотворными материалами, объемное конструирование из бумаги (7 ч)						
11	Древо жизни.	1 ч	Познакомиться с правилами сбора и хранения природных материалов. Участвовать в беседе об истории распространения и использования пряностей и специй. Узнать о представлении модели семьи, генеалогическом древе.	19.11		

			Применять знания, полученные ранее, при работе с сухими листьями. Действовать по инструкции: выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий.			
12	Макаронная симфония.	1 ч	Узнать об истории появления макарон. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции. Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти. Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. Работать с памятками.	26.11		
13	Праздничное вдохновение	1 ч	Участвовать в беседе о женских профессиях. Систематизировать знания, умения и навыки работы с природными материалами.	03.12		

			<i>Узнать</i> историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств. <i>Работать</i> с мыльной стружкой с учётом техники безопасности. <i>Действовать по инструкции:</i> изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать дизайн поделки. <i>Работать</i> с памятками.			
14	Удивительные половинки.	1 ч	<i>Узнать</i> о различных видах симметрии. <i>Познакомиться</i> с техникой вырезания симметричных форм из бумаги. <i>Действовать по инструкции:</i> конструировать животных из сложенной бумаги.	10.12		
15	Бумажная бахрома.	1 ч	<i>Узнать</i> о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой. <i>Изучить</i> технологию нарезания бумажных полос «лапшой». Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную поделку из бумаги. Работать с памятками.	17.12		
16	Бумажные завитки.	1 ч	Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года.	24.12		

			Узнать историю ёлочных украшений. Действовать по инструкции: подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами. Изготовить объёмную поделку из яичной скорлупы по схеме. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку.			
3 четверть 10ч						
17	Твои творческие достижения.	1 ч	Самостоятельно конструировать по схеме объёмную поделку из бумаги на основе ёлочного шарика или яичной скорлупы. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	14.01		
			Решать творческую задачу: изготовить объёмную поделку из бумаги на основе картонного цилиндра из заготовки-развёртки с использованием техники закручивания.			
Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 ч)						
18-	Иголка-белешвейка	2 ч	Участвовать в беседе бо истории ткачества,	21,28.01		

19			видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края. Повторить правила работы и техники безопасности при обращении с иглой. Изучить новые приёмы работы с иглой на ткани: наметка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва «вперёд-иголка»; приём закрепления нити с обратной стороны. Изучать приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам. Выполнять задания по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд-иголка» различными способами.			
20	Мастерская игрушек.	1 ч	Узнать об истории самодельных и фабричных игрушек. Изучать технологию вышивки на картонной основе, раскроя ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.	04.02		

21-22	Портновский переулок.	2ч	Изучать различные виды швов. Познакомиться с технологическими операциями на швейном производстве. Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой.	11.02 18.02		
23	Деловая бумага.	1 ч	Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. Познакомиться со свойствами самоклеющейся бумаги. Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.	25.02		
24	Бумажная оранжерея.	1 ч	Исследовать свойства гофрированной бумаги. Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.	03.03		
25	Серебряное царство.	1 ч	Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. Сравнить фольгу с бумагой. Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.	10.03		
26	Твои творческие	1 ч	Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками.	17.03		

	достижения.		Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.			
4 четверть 8ч Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)						
27-28	Книжная фабрика.	2 ч	Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги. Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги. Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами. Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.	07,14.04		
29-30	Помощники человека.	2 ч	Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать значение домашних животных — помощников человека. Уметь ухаживать за домашними питомцами. Вспомнить роль растений в жизни человека. Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.	21,28.04		
31	Крылатые вестники.	1 ч	Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ. Использовать знания, полученные ранее, в	05.05		

			создании поделки из бумаги. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.			
32	Проволочная фантазия.	1 ч	Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.	12.05		
33-34	Твои творческие достижения.	2 ч	Обобщать знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках. Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки. Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса.	19,26.05		

**Календарно-тематическое планирование
уроков технологии 3 класс УМК «Планета знаний» (34 часа)**

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Сроки
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Раздел 1 «Страна новаторов» (11 ч.)							
1	Страницы истории. История упаковки. Мастерская упаковки: коробочка для скрепок, подставка для карандашей «Лебедь»	Ориентироваться в учебнике. Исследовать способы склеивания. Учиться читать и строить чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Изучать технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца шаблона. Знать правила техники	Формировать положительное отношение к учебной деятельности. Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Различать и соотносить замысел и результат работы. Оценивать результат работы по заданным критериям.	03.09

		безопасности при работе с ножницами.					
2	Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед. Игральный кубик. Новый город (коллективная работа).	Решать творческую задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделок.	Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.	10.09
3	Чертёжная мастерская Склеивание объёмных фигур по готовым развёрткам	Узнать устройство объёмных геометрических фигур. Решать творческую задачу: конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам,	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его	17.09

		склеивание объемных фигур по готовой развертке.				практического воплощения.	
4	Загадочное животное. Поделки из бумаги Сделай сам	Познакомиться с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	24.09
5	Путешествие в страну порядка Как правильно складывать вещи Одѣжное оригами	Узнать о правилах ухода за одеждой: складываниеодежд ы, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки. Применять полученный опытпрактической деятельности для выполнения домашних трудовых	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.	01.10

		обязанностей.					
6	Узлы. Знакомство с приемами макраме.	Изучать последовательность завязывания скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях. Освоить простые способы завязывания декоративных узлов.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; удерживать цель в процессе декоративно-художественной деятельности. Оценивать результат работы по заданным критериям.	08.10
7	Ремонт на необитаемом острове	Решать творческую задачу: самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Включаться в сам-ную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующ	15.10

		физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков.				ий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
8	Поделка из пакета-сумки «Фартук». Поделка из пластиковых бутылок «Цветок».	Применять полученные знания для решения технических и технологических задач. Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Осознать о использовать безопасные приёмы труда.	22.10
9	Домашние хлопоты. Изготовление планшета для планирования.	Участвовать в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. Изучать правила самообслуживания.	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования	29.10

		Распределять обязанности в классе. Решать творческую задачу: сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.				вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
10	Твои творческие достижения. Поделки из бумаги и пластиковых бутылок по выбору, самостоятельно и в группе.	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	12.11

11	Калейдоскоп заданий.	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению.Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	19.11
----	----------------------	--	---	---	---	--	-------

Раздел 2 «Страна нестандартных решений» (10 ч.)

12.	История игрушки. Танцующий зоопарк. Поделка с подвижными соединениями.	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкойпри помощи нитяного рычага.Самостоятельно декорировать изделие.	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в сам-ную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	26.11
-----	--	---	---	---	---	---	-------

13.	Марш игрушек. Способы подвижного соединения деталей.	Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на отработку способов подвижного соединения деталей.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Осознанно использовать безопасные приёмы труда. Оценивать результат работы по заданным критериям.	03.12
14.	Волшебная лепка. Весёлые фигурки: изготовление значков и брошей из поделочной массы.	Решать творческую задачу: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	10.12
15.	Скульптурные секреты.	Изучить технологию	Сравнивать свой ответ с ответами	Различать рациональные и	Рассказывать о профессиях и сферах	Продумывать план действий	17.12

	Подставка для карандашей. Ваза для сухих букетов.	изготовления папье-маше. Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.	одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	нерациональные приёмы изготовления поделки.	человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.Объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	
16.	Калейдоскоп заданий. Изготовление елочной игрушки с использованием изученных технологий.	Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.Совершенство вать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.Осознан но использовать безопасные приёмы труда.	24.12
17.	Новогодняя открытка с использованием	Изучать технику аппликации 3D с использованием	Формировать эмоционально – нравственную	Сравнивать, группировать, классифицировать	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию	Включаться в самостоятельную	14.01

	аппликации 3D	различной по текстуре бумагой. Формировать представление об эстетической стороне жизни.	отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	плоскостные и объёмные изделия.	при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.	
18.	Поход в гости. Изготовление открытки-приглашения.	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов. Решать творческую задачу: изготовить и оформить бумажные	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Оценивать результат работы по заданным	21.01

		открытки.				критериям.	
19.	Упаковка – часть подарка. Розочка. Гостевая карточка Оригами из салфетки Праздничная ромашка.	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Изучать новые технологии складывания, скрепления различных материалов. Решать творческую задачу: изготовить и оформить гостевые карточки, ромашку.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	28.01
20.	Праздничная открытка.	Закрепить навыки работы с бумагой. Формировать представление об эстетической стороне жизни.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.	04.02
21.	Твои творческие достижения. Поделка с использованием	Формировать представление об эстетической стороне жизни.	Формировать уважительное отношение к иному мнению.	Различать рациональные и нерациональные приёмы	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в	Продумывать план действий в соответствии с поставленной	11.02

	изученных приемов и технологий.		Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	изготовления поделки.	классе. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	задачей при работе в паре.Объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа..	
--	---------------------------------	--	--	-----------------------	--	--	--

Раздел 3 «Страна умелых рук» (13 ч.)

22.	Страницы истории Изобретение колеса. Колёсные истории Тележка	Решать творческую задачу: исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс.Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида.	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	18.02
23.	Ателье игрушек. Ушастые звери. Самодельная	Изучать технологию изготовления	Развитие доброжелательности, доверия и	Различать рациональные и нерациональные	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию	Включаться в самостоятельную	25.02

	пуговица.	объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц. Решать творческую задачу: создать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм. Применять памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами, швейной иглой.	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	приёмы изготовления поделки. Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	при обсуждении в классе.	практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
24.	Игрушки и подушки Термосклеивание	Изучить технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов. Решать творческую задачу:	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему,	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми	03.03

		декорировать готовое изделие.Самостоятельно планировать свою деятельность приизготовлении термоаппликации на картоне.	так и других людей			условиями использования вещи. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
25.	Нитяной помпон. Игрушки из помпонов.	Отрабатывать навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	10.03
26.	Семинар раскройщиков Самодельное бильбоке Мячик	Узнать о правилах раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы. Действовать по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев,	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	17.03

		припуска на швы, отработке обмёточного шва. Закрепить навыки работы с тканью.		оглавления, словаря, памяток.		Оценивать результат работы по заданным критериям.	
27.	Чем пахнут ремёсла. Чудесные гвоздики. Аппликация из карандашной стружки, из ваты.	Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки, ваты.	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Ознакомиться с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче.	07.04
28.	Контурная графика. Ваза с цветами.	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности и при работе с	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Осознанно использовать безопасные приёмы труда. Оценивать результат работы по заданным критериям.	14.04

		шилом, швейной иглой.					
29.	Любимые фенечки. Бусы из бумаги.	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки. Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	21.04
30.	Поделки с использованием техники «Квиллинг».	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Конструировать из бумажных полос формы по заданному образцу.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.	28.04
31.	Твои творческие достижения. Поделка с использованием изученных приемов и	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе.	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась	05.05

	технологий.	осуществить оценку результатов своей работы.	коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.		Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	работа. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
32.	Калейдоскоп заданий. Вышивка бисером.	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Включаться в сам-ную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	12.05
33.	Проект по теме «Изучай, твори,	Решать творческую задачу:	Формировать эмоционально –	Осуществлять поиск необходимой	Учитывать разные мнения и стремиться к	Продумывать план действий в	19.05

	исследуй!». Подготовка групповых проектов.	самостоятельно планировать свою работу и работу в группе, разработать творческие проекты. Использовать все изученные технологии для создания поделок и рисунков.	нравственную отзывчивость. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов.	
34.	Проект по теме «Изучай, твори, исследуй!». Презентация проектов.	Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности и группы в целом.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.	Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).	Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Оценивать результат работы по заданным критериям.	26.05

Календарно – тематическое планирование по технологии 4 класс «Планета знаний»

Учебник: Технология 4 класс АСТ Астрель М.- 2014

Автор: М. Г. Нефёдова, О В. Узорова

Количество часов в неделю: 1 В год: 34

Планирование составлено на основе программы для ОУ начальная школа 1-4 классы АСТ Астрель М.-2011

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты УУД		Примечание
			Предметные	Метапредметные, личностные	
1.	03.09	Работа с бумагой. Типографские работы. Изготовление поделки «Памятный альбом».	Знать многообразие профессий. Уметь изготавливать шаблоны из картона по размеру фотографий; прорезать в картоне прорезы по заданным размерам; пользоваться дыроколом. Уметь применять полученные умения при изготовлении поделки. Уметь выполнять чертеж по заданным параметрам.	Личностные: осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества; положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;	
	10.09			представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;	
2.	17.09	Работа с разными материалами. Город воздушных потоков. Изготовление поделки «Ветряная вертушка».	Знать элементы декора. Знать зависимость изменения показателей измерительных приборов и приспособлений от силы ветра. Уметь изготавливать объемные поделки с вращающимся модулем; закреплять детали булавкой на древесине. Знать принцип действия флюгера.	чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);	
3.	24.09	Город испытателей. Изготовление поделки «Волшебный цветок».	Уметь действовать по инструкции при изготовлении объемных поделок с вращающимся модулем;	устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;	

			изготавливать подвижные игрушки; испытывать поделки в действии. Делать выводы на основе испытаний.	понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.	
4.	01.10	Работа с природными материалами Изготовление поделки "Райская птичка".	Знать приемы работы с природным материалом. Уметь подбирать необходимый материал в соответствии с задуманной темой.	Регулятивные: использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности; осознанно использовать безопасные приёмы труда; сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. Коммуникативные: задавать вопросы уточняющего характера; высказывать собственное мнение о результатах творческой работы; рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых); владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества.	
			Уметь изготавливать изделия из природного материала.		
5.	08.10	Работа с бумагой. Изготовление поделки «Бумажная Пизанская башня».	Уметь подбирать необходимый материал в соответствии с задуманной темой. Знать взаимосвязь между рельефом местности и его изображением на карте. Уметь работать с циркулем и линейкой для построения разверток конуса; экспериментировать с размерами вырезаемого сектора, чтобы сделать выводы. Знать связь между конфигурацией развертки и высотой и толщиной конуса из этой развертки. Уметь декорировать бумажный макет салфеточной массой; окрашивать и грунтовать макет.		
			Знать правила техники безопасности при работе с колющим инструментом.		
6.	15.10	Работа с различными материалами. Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец»			

		(макет из спичек) .	Уметь выполнять чертеж по заданным параметрам. Знать правила построения чертежа. Уметь пользоваться чертежным инструментом. Знать способы крепления деталей. Уметь правильно использовать инструменты для изготовления деталей декора.	Познавательные: различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;	
7.	22.10	Проект по теме «Мегаполис»			
8.	29.10	Рачительный хозяин. Изготовление поделки «Цветочная ваза».	Знать прием использования бросового материала. Уметь использовать материал по назначению, раскраивать экономно, соблюдать правила техники безопасности. Знать правила экономии. Уметь применять знания о порядке подметания; декорировать готовые формы. Обсуждение проблем охраны здоровья, здорового питания, режима дня и личной гигиены. Уметь выполнять поделки из ткани; раскраивать ткань.	Познавательные: классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фито дизайна;	
9.		Работа с текстильными материалами. Студия здоровья. Изготовление поделки «Мешочек для запаривания трав».			

			Знать способ хранения травяных сборов. Уметь выполнять шов "иглолку вперед".	различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;	
10.		Работа с бумагой. Бульвар устроителей праздников. Изготовление объемных снежинок.	Знать последовательность склеивания частей снежинок. Уметь выполнять работу аккуратно, последовательно склеивая части снежинок. Уметь подготовить необходимый материал, основу поделки.	конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями; Личностные: мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности); устойчивая учебно-познавательная мотивация учения; понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.	2 четверть
			Уметь применять знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером.		
11.		Ёлочные игрушки из бисера	Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. Знать виды поделочных доступных материалов. Уметь изготавливать изделия из подручных материалов по образцу выполнять правила техники безопасности.		
12.		Изготовление елочных игрушек из различных материалов.	Знать правила техники безопасности при работе с колющими предметами. Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу.		
			Знать правила техники безопасности при работе с		

			колющими предметами. Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу.	Регулятивные: удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности; действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности; осознанно использовать безопасные приёмы труда; сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; распределять рабочее время; осуществлять универсальные	
			Знать виды пластических материалов, их особенности. Уметь готовить соленое тесто. Уметь соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.		
13.		Изделия из пластического материала (соленое тесто). Изготовление поделки "Рыбка".			
14.		Изделия из пластического материала (соленое тесто). Изготовление поделки "Подводный мир".			
			Знать виды и сорта бумаги и картона. Уметь выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам.		
15.		Твои творческие достижения. Изготовление поделки «Пышные цветы».			

				способы контроля и коррекции результатов действий. Коммуникативные: объяснять инструкции по изготовлению поделок; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению; обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;	
16.		Работа с текстильными материалами. Как меняются профессии. Изготовление поделки	Знать способы оплетки, крепления. Уметь вплетать элементы декора. Знать правила работы с	Личностные: уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;	

		«Спиральные розы»	текстильными материалами.	мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;	
			Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач;		
			изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу.		
17.		Работа с текстильными материалами. Изготовление поделки «Прихватка».	Знать правила работы с текстильными материалами. Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу.	чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);	
18.		Работа с текстильными материалами. Штопка.	Знать правила техники безопасности при работе с колющими предметами. Уметь использовать знания и навыки для выполнения домашнего труда (мелкий ремонт одежды).	устойчивая учебно-познавательная мотивация учения; понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.	
			Знать область применения и назначения инструментов.		
19.		Работа с текстильными материалами. Ручной шов "Строчка".	Знать виды соединительных швов. Уметь выполнять чертеж по заданным параметрам, пользоваться циркулем, ножницами. Уметь выполнять новый шов.		
20.		Работа с текстильными	Знать меры безопасности при		
				Регулятивные: самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;	

		материалами. Город джинсовой фантазии. Нарядные заплатки.	работе с острыми и колющими инструментам. Уметь готовить заплатку нужной величины, формы, цвета.	участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;	
21.		Работа с тканью. Изготовление поделки «Мышка».	Знать способ соединения деталей (сметочный шов) Уметь равномерно набивать сшитую форму наполнителем, придавая нужную форму.	распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;	
			Знать способы декора с использованием пуговиц, кнопок, бейки.		
22.		Работа с текстильными материалами. Твои творческие достижения. Школа дизайна.(С.80-81)	Уметь располагать элементы декора на изделии, учитывая форму, цвет элементов декора.	вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки.	
23.		Проект по теме «Страна модельеров».			
24.		Конструирование Работа с конструктором. Сборка моделей по собственному замыслу.	Знать названия деталей, их назначение, способы соединения. Уметь соединять детали. Использовать детали по назначению.	Коммуникативные: брать интервью у одноклассников и взрослых;	
25.		Конструирование Работа с конструктором. Автокран.	Знать названия деталей, их назначение, способы соединения. Уметь соединять детали. Использовать детали по назначению.	задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности; Познавательные: классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов	

				(глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна); наблюдать и сравнивать свойства различных материалов; •узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом.	
			Знать виды технологических карт, способы составления презентации. Уметь раскрывать тему презентации	Личностные: устойчивая учебно-познавательная мотивация учения; понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.	
26.		Информация. Хранение и организация информации.	Понимать и осознавать компьютера как инструмента труда. Осознавать необходимости долгосрочного хранения информации.		
27.		Обучение работы с флешкой.			
28.		Обучение работы с текстом.			

			Знать правила безопасной работы на компьютере. Уметь находить USB-разъем на компьютере; правильно вставлять флешку в разъем USB; копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Уметь копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки.	Регулятивные: прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей; организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты; владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею; оказывать в сотрудничестве	
			Знать правила составления технологических карт. Уметь составлять технологические карты.		
29.		Создание таблицы в текстовых документах.	Знать роль Word в облегчении труда человека. Уметь ориентироваться в панели инструментов; отменять последнее действие или возвращать отмененное действие обратно. Уметь копировать, вырезать и вставлять фрагмент текста; выделять текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой.		
30.		Работа с текстами. Панель инструментов.	Уметь вставлять стандартные рисунки в текст; вставлять рисунки из файлов в текст. изменять размер, яркость и цвет изображения; сочетать графическую и текстовую информацию в документе.		
31.		Создание печатных публикаций. Изготовление школьной	Знать правила набора текста. Уметь		

		стенгазеты.	использовать Word для создания печатных публикаций.	необходимую взаимопомощь.	
			Различать Интернет и Всемирную Паутину. Иметь представление о том, что можно делать в Интернете. Знать отличия между электронной и обычной почтой. Уметь составлять имя почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней. Уметь переходить по ссылкам в интернете; просматривать веб-страницы.	Коммуникативные: брать интервью у одноклассников и взрослых; задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.	
32.		Безопасность компьютера. Компьютерные вирусы.	Знать о компьютерных вирусах и мерах безопасности в работе с компьютером.	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач;	
33.		Поиск информации. Проект по теме «Информационные технологии».	Знать различия печатных и электронных публикаций. Уметь ориентироваться на стартовой странице; правильно составлять поисковый вопрос; задавать критерии поиска.	пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.	
34.		Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	Уметь систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами.		

